

Florina Quezada

QUI SUIS-JE

Artiste passionnée et pédagogue. Après des années de formation au Cours Florent, j'ai une expérience en mise en scène et jeu théâtral. Je suis engagée dans la transmission des connaissances et la direction artistique, aidant des élèves de tous niveaux à développer leur potentiel créatif et technique.

FORMATIONS ARTISTIQUES

2020 - 2023 : Cours Florent, Montpellier

Modules suivis : Acting in english, improvisation, travail devant la caméra, voix du corps, alexandrins, combat scénique

2011 - 2012 : Teatro Comico, Sion

Cours d'interprétation, masque et improvisation

2007 - 2010 : Théâtre Alambic, Martigny

Formation et interprétation, improvisation, mise en scène, chant et expression corporelle

EXPÉRIENCES PÉDAGOGIQUES ET ARTISTIQUES

PÉDAGOGIE ET ENSEIGNEMENT

2022 - 2023 : Assistante enseignante, Cours Florent, Montpellier

- Classe de 2e année dirigée par Julie Rattiez
- Cours jeunesse sous la direction de Maud Adelen

2020 - 2024 : Animatrice et responsable, Kids-Trip, Lausanne

- Organisation d'activités créatives pour enfants et adolescents (4 à 15 ans)
- Encadrement et animation d'ateliers ludiques

2010 - 2014 : Animatrice, MJSR (Mouvement Jeunesse Suisse Romande)

- Création et gestion de projets pour des groupes d'enfants et jeunes

MISES EN SCÈNE

2023 : Mise en scène

- *La dernière nuit du monde*, Laurent Gaudé
- *ADN*, Dennis Kelly
- *Lapin Lapin*, Coline Serreau

2024 : Visite Vivante (co-création, co-écriture et mise en scène)

EXPÉRIENCES SCÈNIQUES

Participation à des projets collectifs, courts métrages (*13 heures sur la route / Aujourd'hui, encore / Les dernières bougies*) et spectacles variés.



CONTACT



COMPÉTENCES

- **Techniques théâtrales:** mise en scène, improvisation, jeu devant caméra, combat scénique, alexandrins
- **Compétences pédagogiques:** Gestion de groupes, adaptation aux besoins des élèves, organisation d'ateliers
- **Divers:** Bases de danse (classique, moderne, hip-hop), roller, natation

INTÉRÊTS

- Exploration des œuvres classiques et contemporaines
- Transmission des arts scéniques et pédagogie créative

LANGUES

- Français : Maternelle
- Anglais : Courant (C1, First Certificate of Cambridge)
- Espagnol : Avancé